



Dalarnas Konstförening (DKF): Verksamhetsberättelse 2016

Föreningens styrelse

Maj Schöldström Edström	presidium
Satu Sundström	presidium
Mats Nygårds	kassör
Birgitta Klahr	sekreterare
Maria Bjerneby Häll	
Maij Björklund	
Dag Franzén	
Lars Olov Holmqvist	
Helene Kolseth	
Yvonne Seger	
Hans Ånell	

Styrelsen har hållit 9 protokollförda möten: 2 februari, 1 mars, 5 april, 3 maj, 7 juni, 6 september, 11 oktober, 1 november, 6 december. Den 19 januari och 26 maj hölls istoppmöten då program inför våren respektive hösten förbereddes för att skickas ut till föreningens medlemmar.

Årsmöte hölls den 20 april med sedvanliga årsmötesförhandlingar. Fyllnadsväl på ett år gjordes av Maria Bjerneby Häll som ersatte avgående Lars-Olof Nordqvist. Satu Sundström ersatte honom i presidiet. Återstoden av vårens samt höstens program presenterades. Konstnären Kerstin Bergman, som hade gjort 2016 års årsgåva, berättade om sitt konstnärskap.

Höstmöte hölls den 19 oktober. Johanna Hästö berättade om sitt konstnärskap. Utlottning i det årliga konstlotteriet för medlemmar hölls. 25 vinnare kunde välja mellan 29 konstverk, något fler än vanligt på grund av föreningens 90-årsfirande.

Årligen återkommande, förutom årsmöte på våren och höstmöte, är besök hos konstnärer, studiebesök, föreläsningar, resor inom och utom landet, konstlotteri och höstsalongen DalaKonst på Dalarnas museum. Under 2016 arrangerade föreningen:

Ateljé- och studiebesök

- 11 maj Vandring bland byggnader och skulpturer. Arkitekt Lars-Olof Holmqvist guidade runt bland egna och andras projekt i Falun utgående från nyproduktion i gamla miljöer och samarbeten med konstnärer.
- 10 september besök hos konstnären Sonia Brandes och därefter guidad visning av Danielsgården i Bingsjö.

Föreläsningar

Samtliga programpunkter nedan på Dalarnas museum.

- 2 mars berättade skulptören Gabriel Jonsson om sitt konstnärskap.
- 20 april presenterade konstnären Kerstin Bergman årsgåvan och berättade om sitt konstnärskap (se ovan).
- 19 oktober föreläste konstnären Johanna Hästö under rubriken ”Konst som värker, verkar eller bara är” (se ovan).
- 16 november genomförde de till DalaKonst särskilt inbjudna konstnärerna Anne Carlquist och Erik Torstensson Pecha Kucha; de presenterade sitt konstnärskap med 20 bilder på 20 sekunder vardera. Därefter visade årets utställningskommisarie Hilda Lindström höstsalongen DalaKonst.

Konstresor

- 28 maj Hälsingegårdar. 30 personer deltog.
- 3 - 7 oktober Konstresa till Florens. 16 personer deltog.

Konstlotteri genomfördes under Höstmötet den 19 oktober (se ovan). Inför lotteriet gjordes en utställning av konstverken på Dalarnas museum.

Utställningar

Med anledning av att föreningen firade 90 år gjordes en utställning i Stadsbiblioteket i Falun den 17 februari (datum för föreningens bildande 1926) -17 april. Ett urval årsgåvor visades i tre montrar. Texter skrevs och sammanställdes till utställningen.

Höstsalongen DalaKonst, vernissage 12 november 2016 - 15 januari 2017. DalaKonst är öppen för alla, yrkesverksamma konstnärer som icke professionella. DalaKonst är regelmässigt den mest besökta utställningen på Dalarnas museum och också det evenemang som tar mest tid i anspråk för styrelsen. Utställningskommisarie var konstnären Hilda Lindström som gjorde urvalet av konst, hängde utställningen och gjorde en visning av den. Detta år hade vi särskilt inbjudit två verksamma konstnärer till DalaKonst: Anne Carlquist och Erik Torstensson. Vi hade dessutom tillsammans med Hilda Lindström valt ett tema för utställningen: ”Det finns en spricka i allt. Det är så ljuset kan komma in.” DalaKonst möttes av mycket positiva kommentarer i media och lockade stor publik till vernissagen och till utställningen under hela

utställningsperioden. Enligt uppgift från Dalarnas museum sågs DalaKonst av 7 200 personer och kommenterades av många besökare.

Medlemskap och förvaring

DKF är medlem i Sveriges Konstföreningar, Föreningen för Grafisk Konst och Grafiska sällskapet. Föreningens konstverk och handlingar förvaras i förrådet Grottan och i Folkrörelsearkivet (endast handlingar).

Medlemsantalet är 371 och **medlemsavgiften** är 250 kr, 100:- för ungdomar upp till 26 år. Medlemsförmånerna är kontinuerlig information om föreningens verksamhet, en årsgåva, oftast ett grafiskt blad av hög kvalitet av en dalakonstnär och chans att vinna ett konstverk i det årliga konstlotteriet. Föreningens arrangemang är öppna för alla.

Information

Föreningens medlemmar informeras om verksamheten under våren respektive hösten via utskick i pappersform. Föreningen har en hemsida som kontinuerligt uppdateras och är aktiv på Facebook.

Bidrag

Föreningen har fått 2 000:- i bidrag från Falu kommun och 20 000:- från Dalarnas landsting.

Samarbeten, arrangörsfrukostar, ombud Sverige Konstföreningar

Samarbeten har under året inletts med:

- Studieförbundet Sensus.
- Humanistiska föreningen angående ett arrangemang 2017.
- 2016 års utställningskommisarie Hilda Lindström angående en videokonstfestival 2017.
- Dalarnas museum och Konst i Dalarna (KiD) om främst utökat samarbete om utställningsverksamhet. DKF:s ambition är att på så sätt ge dalakonstnärer, gärna unga, ökade möjligheter att ställa ut sin konst.

En eller två av föreningens styrelseledamöter har deltagit i alla Arrangörsfrukostar, anordnade av Falu kommun, för att informera om föreningens verksamhet och nätverka.

Föreningens ledamot Satu Sundström har nominerats av styrelsen att fungera som ombud för Dalarna i samband med Sveriges Konstföreningars förbundsstämma 2017.

/Styrelsen för Dalarnas Konstförening, 2017-04-04