

## Dalarnas Konstförenings årgåva 2015

I år finns det två motiv att välja på. **"I think"** och **"Mistress"**. Det är litografier gjorda på **Stentryckeriet i Vikmanshyttan** och är tryckta med fem färger.

Jag har målat i snart 30 år och provade på lito för ett par år sedan. Kände mej skeptisk till idén, men nu kan jag inte sluta.

Jag målar fram mina motiv i ateljén och använder dem som förlaga till trycket. Det är intressant att analysera en målning i olika färgskikt. Att gå ett steg till med målningarna. Både färgbehandlingen, formatet och möjligheten att nå ut på ett helt annat sätt är ett förträffligt komplement till måleriet.

**Motiven** växer fram när jag målar. Det är som en teaterföreställning. Jag startar med ett rum, ute eller inne, sen brukar det komma in någon eller något. Saker kommer och går. Vad som dyker upp kan vara något man tänkt på, sett i en bok eller har omkring sej. Det handlar inte om fantasi, snarare är man ett läskpapper som suger i sig intryck. Motivet i sej är inte valt av någon symbolisk anledning, utan det är **hur** man använder det, att beskriva något. Vad man beskriver är inte slumpmässigt utan mycket målmedvetet.

Parallellt med mitt konstnärliga arbete är jag kursansvarig för konstlinjen på Fornby Folkhögskola och undervisar i måleri, teckning och färglära. Det handlar om att bli en bra **betraktare och beslutsfattare**. Jag tycker det är viktigt att bilden behandlas som språk och kommunikation. Att innehållet säger något och inte bara ytan.

### Lisbeth Boholm

mars 2015

*Lisbeth Boholm, född 1966, uppvuxen i Tällberg, Leksand.  
Bosatt och verksam i Falun.*

#### *Utställningar i urval:*

*1996 Galleri Grinden, Borlänge, Hofors kommun (Hofors konstförening)*

*1997 Galleri Hörnan, Falun*

*1999 Gagnefs kommun (Gagnefs konstförening) Gysinge bruk (X-läns utställning)  
Galleri Kvarnen, Sundborn, Rättviks Kulturhus*

*2000 Art Cu 2000 (Falun o Borlänge kommun samt Landstinget Dalarna)*

*2002 Konstnärshuset Stockholm, Avesta Art, Hagfors kommuns konsthall*

*2003 Orsa kulturhus, Borlänge kommuns konsthall*

*2007 Dalhalla, Rättvik*

*2008 Galleri Eklund o Wallmark, Stockholm*

*2009 Galleri Jan Wallmark, Stockholm, Galleri Eklund, Djursholm*

*2010 Dalarnas Museum, Falun, Galleri Jan Wallmark, Stockholm*

*2011 Galleri Ars Amandi, Linköping, Galleri En Trappa Ner, Göteborg*

*2013 Galleri Jan Wallmark, Stockholm*

*2014 Kuben Vallentuna, Galleri Strömbom Uppsala*

#### *Stipendier:*

*ABF Dalarnas konststipendium 1995 Åhléns stiftelsens konststipendium 1996*

*Falun kommuns kulturstipendium 1997 Statligt arbetsstipendium 2002*

*Landstinget Dalarnas kulturstipendium 2003 Sparbankstiftelsen Dalarnas  
konstnärstipendium 2008*